

Partager la recherche autrement

Mobiliser les connaissances à l'aide des ressources éducatives libres (REL)

4 mars 2026



Affirmation autochtone

Nous rendons hommage au peuple algonquin, gardien traditionnel de cette terre. Nous reconnaissons le lien sacré de longue date l'unissant à ce territoire, qui demeure non cédé. Nous rendons également hommage à toutes les personnes autochtones qui habitent Ottawa, qu'elles soient de la région ou d'ailleurs au Canada. Nous reconnaissons les gardiennes et gardiens des savoirs traditionnels de tous âges. Nous honorons aussi leurs dirigeantes et dirigeants d'hier, d'aujourd'hui et de demain, au courage indéniable.



Animation et modération

Reisa Klein, Ph.D.

Conseillère responsable en recherche, Services de développement des subventions
Services de gestion de la recherche, Recherche et innovation

Melissa Brasgold, Ph.D.

Spécialiste principale, Développement pédagogique et apprentissage numérique
INNOVA, Affaires académiques

Roberto Ortiz Núñez

Conseiller principal, Mobilisation des connaissances
Services de recherche stratégique, Recherche et innovation



Survol

- Introduction (5 minutes)
- Mobilisation des connaissances, éducation ouverte et REL (15 minutes)
- Mise en valeur des contributions REL (5 minutes)
- Conversation avec des créatrices de REL (30 minutes)
- Questions (20 minutes)



Présentation

Mélanie Brunet, Ph.D., M.I., M.Éd.

Bibliothécaire du droit d'auteur et de l'apprentissage abordable,
Université d'Ottawa

À l'Université d'Ottawa depuis 2016, Mélanie sensibilise la communauté universitaire aux coûts des manuels et aux ressources éducatives libres. Elle était coordinatrice du Programme REL de la Bibliothèque de 2020 à 2024, membre du Groupe de travail sur l'éducation ouverte de l'Association des bibliothèques de recherche du Canada de 2019 à 2024 et directrice de son sous-groupe sur l'éducation ouverte francophone. Elle dirige le [*Guide REL par discipline : Université Ottawa*](#), un outil destiné à aider le corps professoral et le personnel enseignant à se familiariser avec les REL dans leurs disciplines.



Photo par Jennifer Gratton
© Bibliothèque de l'Université d'Ottawa



Mobilisation des connaissances, éducation ouverte et REL





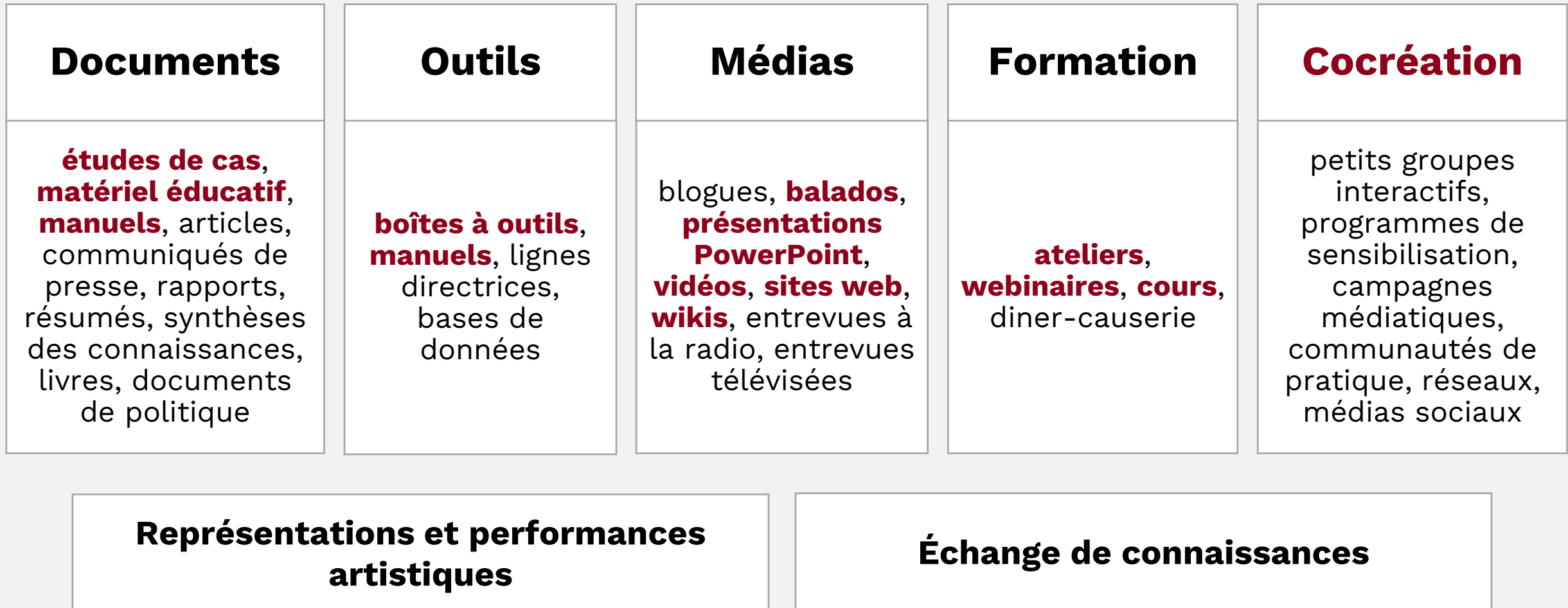
Mobilisation des connaissances (MdC)

« L'échange et l'intégration réciproques et complémentaires de connaissances issues de la recherche parmi les chercheuses et chercheurs et les personnes qui ont la responsabilité, font le courtage ou utilisent de telles connaissances – tant dans le milieu universitaire qu'au-delà de celui-ci – de manière potentiellement avantageuse pour les personnes utilisatrices et de manière à provoquer ou à favoriser des changements sociétaux positifs et équitables à l'échelle locale, nationale et internationale. »

Recherche et innovation, Université d'Ottawa



Méthodes pour présenter les découvertes en MdC



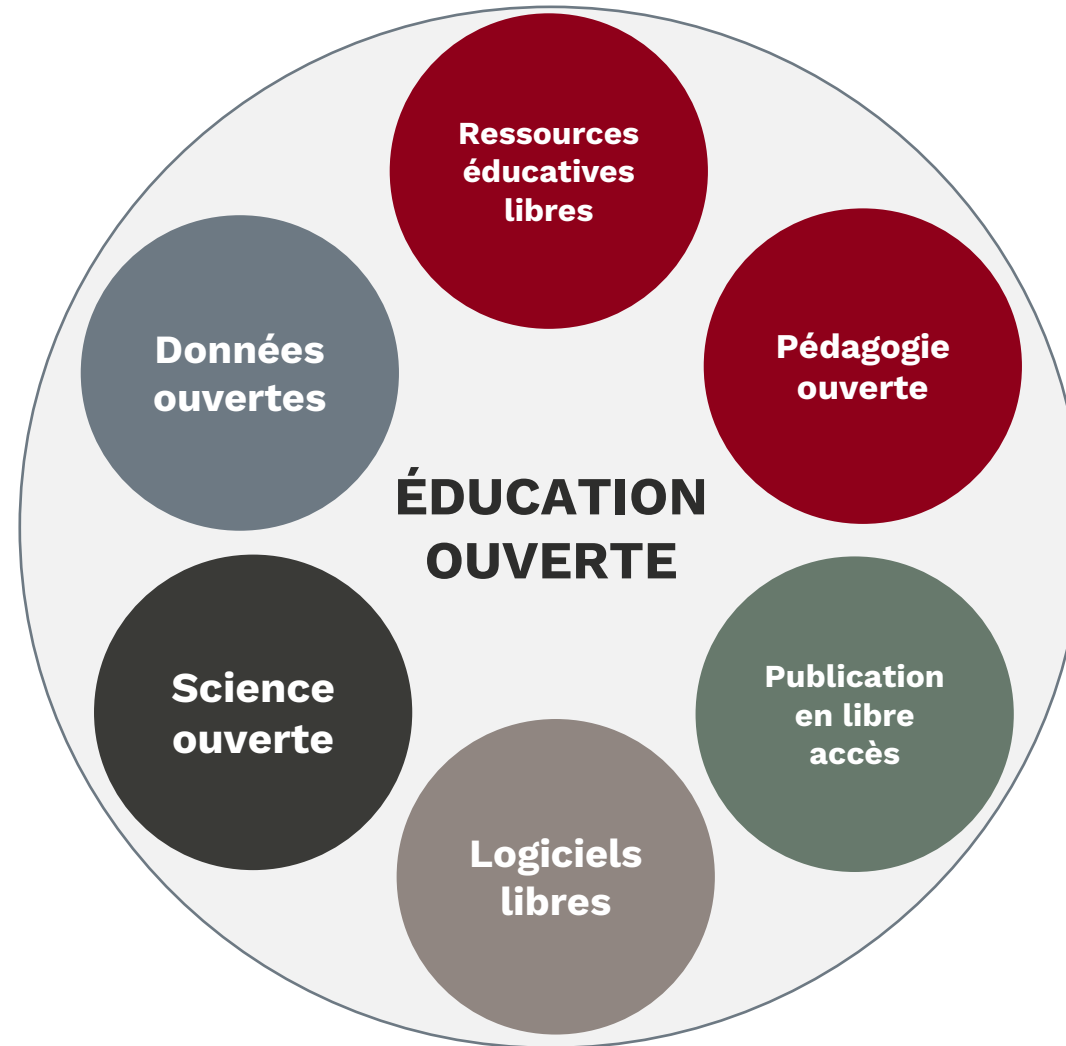
Éducation ouverte (ÉO)

Mouvement et cadre qui « englobe des ressources, des outils et des pratiques exempts d'obstacles juridiques, financiers et techniques et pouvant être pleinement utilisés, partagés et adaptés dans un environnement numérique. Il maximise la puissance de l'Internet pour rendre l'éducation plus abordable, accessible et efficace. » [traduction libre]

Scholarly Publishing & Academic Resources Coalition (SPARC)



Écosystème de l'éducation ouverte



Adaptation de Open Ecosystem par Karen Cangialosi [CC BY 4.0]
Open Education @ Keene State College, <https://openeducation.kscopen.org/>



Pratiques et valeurs de l'ÉO et de la MdC

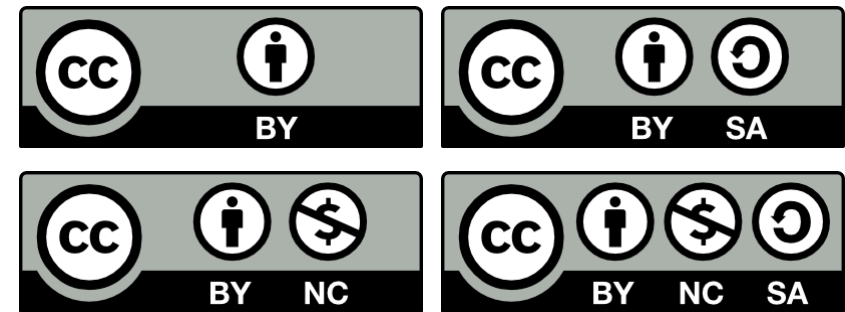
Cocréation et collaboration	Communautés comme partenaires plutôt que récipiendaires passifs
Accessibilité et équité	Réduire obstacles financiers, institutionnels, linguistiques, juridiques et techniques pour favoriser utilisation des connaissances par tous
Licences ouvertes	Partage libre et respectueux des droits d'auteur pour favoriser large diffusion et adaptation
Remixage et adaptation	Connaissances sont dynamiques et évoluent selon réutilisation et contextualisation
Diffusion multimodale	Plusieurs canaux et formats pour atteindre divers utilisateurs
Renforcement des capacités	Aller au-delà de transmission d'information pour soutenir utilisation efficace des connaissances
Transparence	Pratiques ouvertes qui favorisent confiance, collaboration et reproductibilité
Impact réel	Priorise impact et non seulement création de connaissances

*Copilot a été utilisé pour générer une comparaison de l'éducation ouverte et de la mobilisation des connaissances, qui a ensuite été considérablement révisée et simplifiée par la présentatrice.

Qu'est-ce qu'une REL?

Ressource éducative libre

Une ressource pédagogique disponible **gratuitement** en **libre accès** pouvant être reproduite, adaptée et diffusée, souvent selon les termes d'une licence Creative Commons.



Pour plus de détails, visitez
« [About CC Licenses](#) »



Que peut-on faire avec une REL?



Retenir
Télécharger et
sauvegarder

Réutiliser
Utiliser aussi
souvent que
nécessaire

Réviser
Adapter, modifier et
traduire

Remixer
Combiner du
contenu existant et
ajouter le vôtre

Redistribuer
Partager révisions et
adaptations



Points à retenir

- Les REL ne se limitent pas à la salle de classe – « éducative » comme fonction plus large
- Envisagez d'intégrer l'éducation ouverte comme pratique et les REL comme méthode de diffusion de résultats dans vos activités de mobilisation des connaissances
- Envisagez mettre en valeur vos activités d'éducation ouverte et de REL en utilisant un vocabulaire de mobilisation des connaissances

Mise en valeur des contributions REL



Permanence – promotion – financement

Convention collective : contient-elle une section sur la MdC ?

APUO Section 20.3 (Les activités savantes) <https://apuo.ca/collective-agreement-2024-2026/>

Établissement : existe-t-il une initiative ou politique soutenant la MdC ?

Recherche et innovation à uOttawa <https://www.uottawa.ca/recherche-innovation/mobilisation-connaissances>

Financement : les organismes subventionnaires ou votre établissement offrent-ils des occasions de financement pour la MdC ?

Subventions Connexion – Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH) <https://sshrc-crsh.canada.ca/fr/financement/occasions/subventions-connexion.aspx>

Subventions mobilisation des connaissances – Centres et instituts de recherche de l'Université d'Ottawa <https://www.uottawa.ca/recherche-innovation/mobilisation-connaissances/subventions-centres-instituts-recherche-universite-ottawa>



Cadre de reconnaissance des contributions REL

Conçu par le collectif DOERS (Driving OER Sustainability for Student Success) et adapté par l'ABRC (Association des bibliothèques de recherche du Canada)

- Très peu de convention collectives incluent les REL et l'ÉO comme des résultats reconnus (sous ces noms)
- Cadrer les contributions REL de façon stratégique : termes et catégories (recherche, enseignement, service)
- Modèle consultatif adaptable pour inclure les contributions REL dans les dossiers de permanence et de promotion
- Pour commencer à réfléchir à la meilleure façon d'intégrer les contributions REL dans les lignes directrices locales en matière de permanence et de promotion



Cadre de reconnaissance des contributions REL

Exemples

Contribution	Indicateur	Recherche	Enseignement	Service
Création d'une nouvelle REL	Soumettre votre REL à une évaluation par les pairs. Documenter les avis reçus et les inclure dans votre dossier.	Oui	Oui	
Diffusion de connaissances sur les REL	Fournir une liste des ateliers, webinaires, présentations liés à la promotion des REL et de l'ÉO que vous avez initiés ou auxquels vous avez pris part.			Oui
Révision par les pairs de REL existantes	Fournir les références complètes des REL révisées.		Oui	Oui
Présentations scientifiques	Fournir les références, liens, enregistrements et diapositives reliés au travail accompli pour diffuser les connaissances en matière de REL.	Oui		Oui



Conversation avec des créatrices de REL



Savage Bear, Ph.D., CM

Savage Bear est une agitatrice, une Nehiyaw'iskwew (femme crie) et citoyenne de la nation crie de Montreal Lake, dans le nord de la Saskatchewan. Elle est directrice du McMaster Indigenous Research Institute (MIRI) et professeure adjointe au Département d'études autochtones. Avant d'arriver à McMaster en 2021, Bear travaillait à l'Université de l'Alberta, où elle était directrice du projet Indigenous Women & Youth Resilience et responsable académique de « Indigenous Canada », un cours en ligne très populaire qui compte plus de 600 000 apprenantes et apprenants. Elle était également professeure adjointe en études autochtones et en études des femmes et du genre. Universitaire accomplie, Bear a contribué de façon importante à la recherche autochtone et au paysage de l'enseignement autochtone national depuis l'obtention de son doctorat à l'Université de l'Alberta en 2016. Sa thèse intitulée « Power in My Blood : Corporeal Sovereignty through the Praxis of an Indigenous Eroticanalysis » lui a mérité la très convoitée médaille d'or du Gouverneur général. En 2023, Bear a été nommée membre de l'Ordre du Canada pour ses réalisations exemplaires et son impact positif sur les changements transformateurs dans les domaines des droits autochtones, de l'éducation en milieu carcéral et du leadership universitaire.

Ses recherches actuelles portent sur la justice sociale, l'abolition des prisons, la souveraineté corporelle, la sexualité, l'équité de genre et la justice reproductive, l'art autochtone contemporain et la littérature autochtone. Lorsqu'elle n'est pas occupée à faire de la correction, à enseigner ou à profiter de son rôle de kookum (grand-mère), vous la trouverez à la poursuite de cascades (littéralement) sur les magnifiques sentiers de Hamilton avec son chien, Odin.



Photo et biographie fournies par Savage Bear et utilisées avec son autorisation



Indigenous Canada

Depuis 2017

MOOC de 12 semaines de la Faculté d'études autochtones de l'Université de l'Alberta

<https://www.ualberta.ca/en/admissions-programs/online-courses/indigenous-canada/index.html>

<https://www.coursera.org/learn/indigenous-canada>



Capture d'écran de la bande annonce de Indigenous Canada, YouTube,
https://youtu.be/VAcPNxvw0_A?si=Ksmu4rpZG5cccpAF



Josée Boulanger, M.A., Ph.D.

Josée Boulanger est chercheuse au HUMAlab du Collège La Cité, où elle explore l'inclusion des personnes en situation de handicap dans les milieux scolaires et professionnels. Sa recherche doctorale a utilisé des méthodes multimédias participatives pour explorer, avec des adultes étiquetés comme ayant une déficience intellectuelle, ce que signifie mener une vie bonne dans une perspective fondée sur les droits humains, en mettant en lumière les dynamiques de prise de décision.

Lors de son postdoctorat à l'Université d'Ottawa, elle a co-développé la ressource éducative libre *La communication pour une meilleure santé*, visant à améliorer l'accès et la qualité des soins pour les personnes autistes et ayant une déficience intellectuelle.



Photo et biographie fournies par Josée Boulanger et utilisées avec son autorisation



La communication pour une meilleure santé

2023 - École des sciences de la réadaptation, Université d'Ottawa

Module sur la communication en contexte de soins pour les personnes présentant des handicaps intellectuels et développementaux ou ayant des capacités cognitives ou communicationnelles atypiques

Mises en situation sous forme de vidéos

Participation d'un comité consultatif

<https://ecampusontario.pressbooks.pub/cmnsantedi/>



Boulanger, J., Sauvé-Schenk, K., Thomas, R. et Rheault, A. (2023). *La communication pour une meilleure santé! Accès et soins de qualité po adultes autistes et ayant une déficience intellectuelle*. [Pressbooks]. [CC https://ecampusontario.pressbooks.pub/cmnsantedi/](https://ecampusontario.pressbooks.pub/cmnsantedi/)

Jenna Richards, ARCT (piano et violon), B.Mus., MPNL, Ph.D.

Jenna Richards mène une vie très active en tant que musicienne polyvalente, entre les concerts, les conférences, la recherche et ses activités de programmation artistique. Elle s'est produite de Toronto à Salzbourg, a organisé des projets de recherche d'envergure nationale, a été invitée à donner une conférence à Harvard et a programmé plus de 1 500 événements musicaux.

Ayant récemment obtenu son doctorat (recherche interdisciplinaire en musique), Jenna travaille présentement à son compte, siège au conseil d'administration de Xenia Concerts et occupe le poste de directrice de la planification artistique et de l'engagement communautaire pour le Ottawa Chamberfest.

Ses intérêts de recherche portent notamment sur la pertinence des programmes d'études en interprétation musicale pour la carrière des musiciens et sur les formes non traditionnelles de représentation, telles que les concerts adaptés qui réduisent les obstacles à la participation aux concerts pour les communautés neurodiverses et handicapées. Dans ses (rares) moments libres, Jenna aime étudier le farsi, voyager et passer du temps dans la nature.



Photo et biographie fournies par Jenna Richards et utilisées avec son autorisation



Améliorer l'inclusivité et l'accessibilité dans les arts de la scène

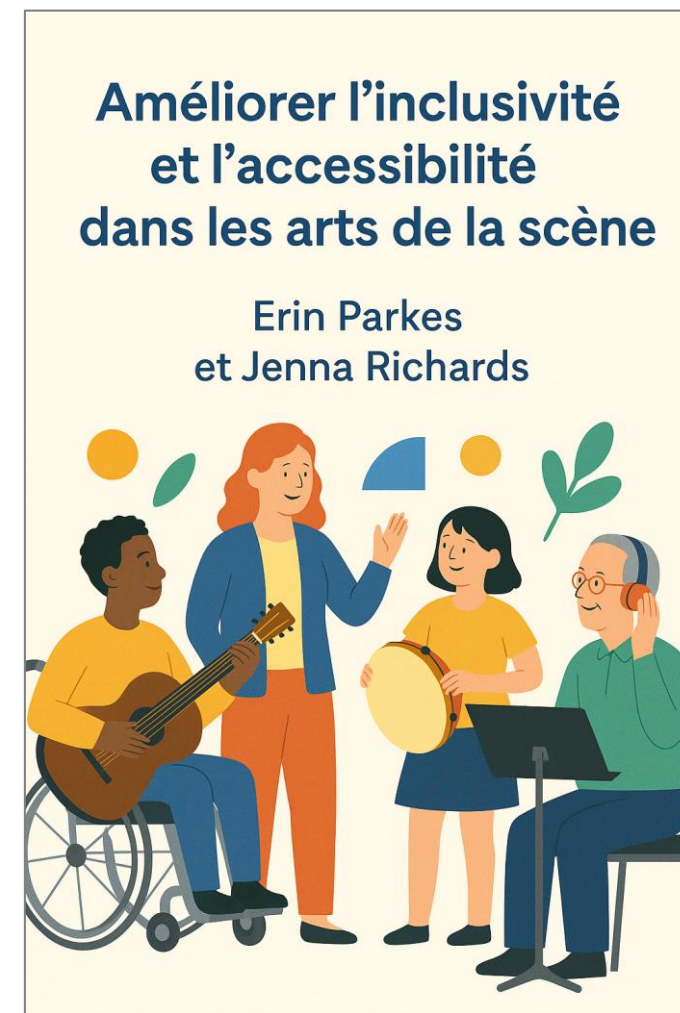
2025 – École de musique, Université d'Ottawa

Quatre modules abordant les connaissances de base sur le handicap et la neurodiversité, les pratiques générales inclusives et accessibles, ainsi que des approches approfondies des performances adaptées dans des contextes tels que la démence et les soins palliatifs.

Comprend des présentations PowerPoint, des activités d'apprentissage, des quiz, des lectures, des vidéos et des études de cas.

<http://hdl.handle.net/10393/50568>

In English: “Improving Inclusivity and Accessibility in the Performing Arts” <http://hdl.handle.net/10393/50567>



Parkes, E. et Richards, J. (2025). *Améliorer l'inclusivité et l'accessibilité dans les arts de la scène*. Université d'Ottawa. [CC-BY-NC-SA](http://hdl.handle.net/10393/50568)
<http://hdl.handle.net/10393/50568>

Question 1

Parlez-nous de votre REL et de ce qui vous a incité à vous lancer dans sa création.

Question 2

La cocréation est au cœur de l'éducation ouverte et de la mobilisation des connaissances. Que signifie-t-elle pour vous et comment avez-vous réussi à mettre en pratique la cocréation dans votre ressource ?

Question 3

En rendant votre ressource accessible au grand public, comment l'utilisation ou le partage de vos connaissances ont-ils changé au sein de votre établissement ou auprès d'un public inattendu ?

Questions



Merci

Savage Bear



<https://miri.mcmaster.ca/researchers/dr-savage-bear/>

Josée Boulanger



<https://www.collegelacite.ca/innovacite/humalab>

Jenna Richards



<https://www.jennarichards.ca/>

Mélanie Brunet



<https://orcid.org/0000-0002-6912-340X>



<https://www.uottawa.ca/bibliotheque/ressources-educatives-libres>

Ressources suggérées

- Acfas, Formations en communication scientifique [calendrier], <https://www.acfas.ca/formations>
- Brunet, M., Coysh, S., Lachaine, C., Lamy, C., Shaughnessy, S. et Volkanova, V. (2023). *Cadre de reconnaissance des contribution REL*. DOERS et Groupe de travail sur l'éducation ouverte de l'Association des bibliothèques de recherche du Canada. CC BY 4.0, https://www.doers3.org/uploads/1/3/2/2/132273765/cadre_de_reconnaissance_des_contributions_rel.docx
- Cambell-Chudoba, R., Dawson, D., Hupé, J., Langrell, K., Read, K. et Ross, H.M. (2026). *Introduction to Open Educational Practices: Breaking Down Barriers to Knowledge*. University of Saskatchewan. CC BY-NC 4.0, <https://www.saskoer.ca/introtoiep/>
- Didacticiel interactif sur la mobilisation des connaissances (Collège La Cité, George Brown College, Université de l'Ontario français, Université de Hearst, eCampusOntario), CC BY-NC-SA 4.0, <https://view.genially.com/62d063f41cd61d0011e66817>
- Réseau Impact Recherche Canada, <https://researchimpact.ca/fr/>